

**EUROTRIP**

viajes ✨ bidaiak

# GRECIA

02-13 DE JUNIO 2023



12 días  
11 noches

## GRAN TOUR DE GRECIA

Grecia es el país de las costas de color aguamarina salpicado de ruinas huella de su cultura milenaria y en la que su población acogedora hace que quieras volver antes de que te hayas ido.

No te lo puedes perder. ¿Te vienes?

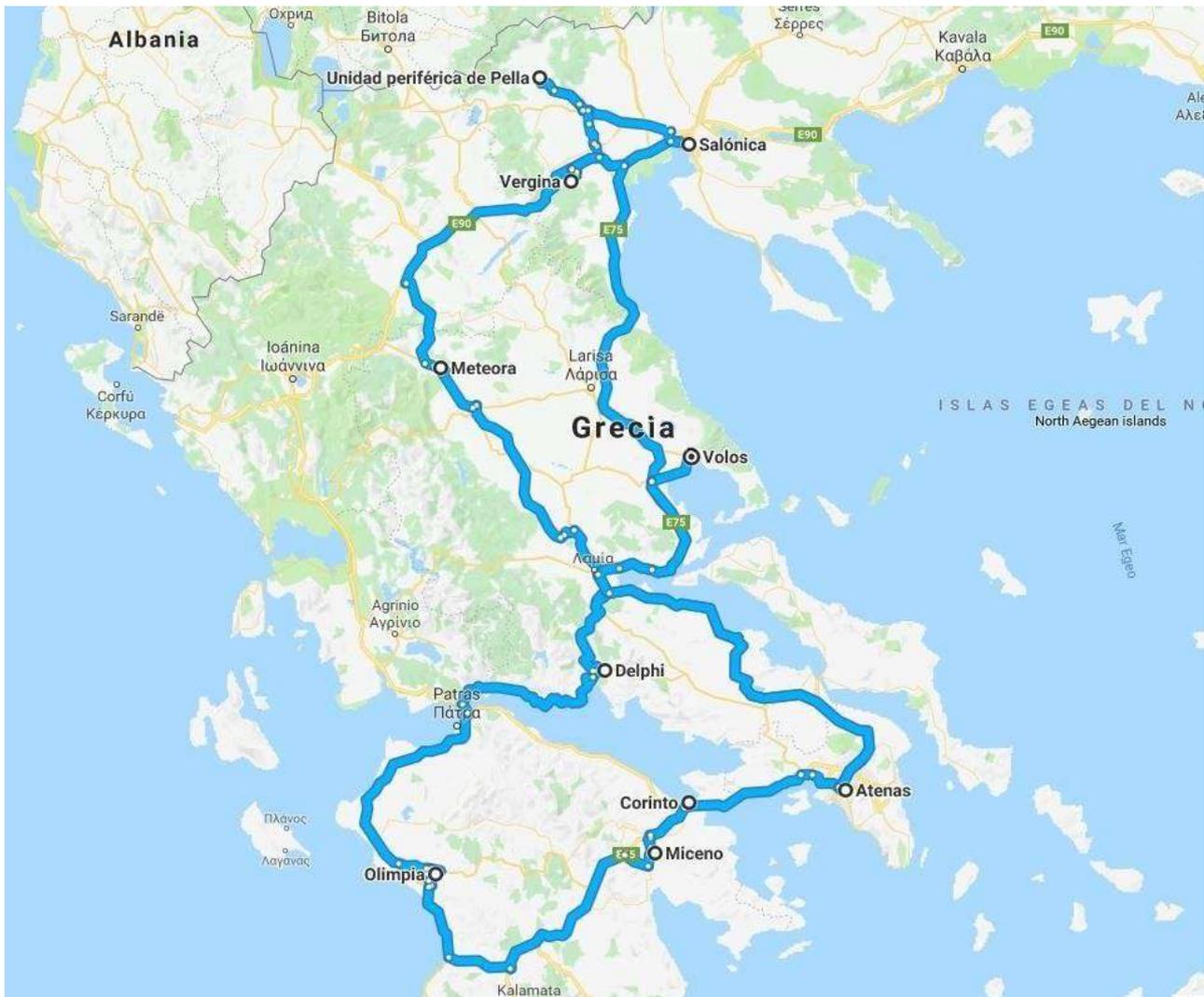
C/ San Marcial, 1 - 20005 Donostia/San Sebastián - Tel.: +34 943 42 67 10 / +34 943 426776  
info@viajeseurotrip.es - www.viajeseurotrip.es



## GRAN TOUR GRECIA

## ITINERARIO

DÍAS	TRAYECTOS	
02 JUNIO	SAN SEBASTIÁN - BILBAO - ATENAS	Aegean Airlines Bilbao – Atenas directo 11.35 – 15.55 horas locales
03 JUNIO	VISITA DE LA CIUDAD: ACRÓPOLIS Y NUEVO MUSEO (DESAYUNO)	Desayuno buffet
04 JUNIO	ATENAS – CANAL DE CORINTO – MICENAS – EPIDAURO – ESPARTA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)	Desayuno buffet, almuerzo y cena
05 JUNIO	ESPARTA – MYSTRAS – ANTIGUA MESENA – OLYMPIA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)	Desayuno buffet, almuerzo y cena
06 JUNIO	OLYMPIA – DELFOS (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)	Desayuno buffet, almuerzo y cena
07 JUNIO	DELFOS – KALAMBAKA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)	Desayuno buffet, almuerzo y cena
08 JUNIO	MONASTERIOS DE METEORA – TESALONICA (DESAYUNO Y ALMUERZO)	Desayuno buffet y almuerzo
09 JUNIO	PELLA – VERGINA (DESAYUNO Y ALMUERZO)	Desayuno buffet y almuerzo
10 JUNIO	VISITA A LA CIUDAD DE TESALÓNICA (DESAYUNO)	Desayuno buffet
11 JUNIO	TESALÓNICA – DION – VOLOS (DESAYUNO Y ALMUERZO)	Desayuno buffet y almuerzo
12 JUNIO	VOLOS – MONTE PELION – ATENAS (DESAYUNO)	Desayuno buffet
13 JUNIO	ATENAS – BILBAO – SAN SEBASTIÁN	Aegean Airlines Atenas – Bilbao directo 14.20 – 17:00 horas locales Llegada y Fin de Viaje.



## 02 JUNIO – SAN SEBASTIAN – BILBAO – ATENAS

Salida en bus sobre las 07,30 de la Estación de Autobuses con destino Loiu. Trámites de facturación y embarque. Salida en vuelo directo de Aegean Airlines a las 11,35 con destino Atenas.

Llegada a las 15,55 (hora local) y traslado al HOTEL ASTOR. Alojamiento y tiempo libre.

Les recomendamos dar un paseo por la zona de Plaka y Psiri.

Psiri es un barrio lleno de pequeños restaurantes, la mayoría con música en vivo. Aquí pueden disfrutar de la música popular griega del famoso buzuki. Es el barrio más de moda de la ciudad actualmente. Un barrio de la zona vieja donde se instaló gente joven y emprendedora y crearon una zona de ocio que realmente tiene vida día y noche, todos los días de la semana. Aquí conocerán el ambiente auténtico griego y disfrutarán de la noche griega.

### 03 JUNIO – VISITA DE LA CIUDAD: ACRÓPOLIS Y NUEVO MUSEO (DESAYUNO)

---

#### Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.

Hoy visitaremos la Acrópolis y el Nuevo Museo:

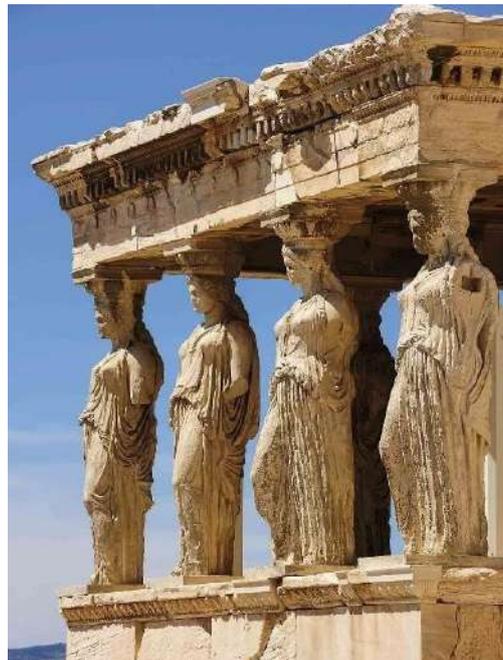
Comenzaremos el recorrido con una visita al Nuevo Museo de la Acrópolis, que se encuentra al pie de la misma. Inaugurado en 2009, es una moderna estructura de cristal que contrasta con las obras expuestas en su interior: la preciosa decoración escultórica de los templos de la roca sagrada de la antigua ciudad y esencia de la escultura clásica. Otras obras como estatuas-ofrendas de las épocas arcaica, clásica y helenística, y varios hallazgos procedentes de los santuarios situados a los pies de la colina.

Finalizada la visita del museo y subiendo hacia la Acrópolis para visitar el santuario de la diosa Atenea, patrona de la ciudad en la antigüedad, pasaremos por el antiguo teatro de Dionisio, la cuna de la tragedia, la comedia y el drama, así como por las ruinas del santuario de Esculapio, centro terapéutico de la antigua Atenas.

En la Acrópolis visitaremos las obras maestras del siglo V a.C.: la entrada monumental de los Propileos, el templo de la Atenea Nike, el Erecteion con las estatuas de las Cariátides, y finalmente el Partenón, la obra más emblemática de la antigua ciudad.

Desde lo alto de la colina veremos el odeón romano de Herodes Ático, el monumento a Filópapo, erigido en la cima de la colina de las Musas, así como la Pnyx, la terraza en la que se celebraban las asambleas públicas de la primera democracia directa de la antigüedad, y en la que latía el corazón de la vida política de la ciudad-estado de Atenas.

Tarde libre en Atenas para recorrer sus coloridas calles llenas de floreados edificios, disfrutar de sus tiendas, bares y de toda la vida que ofrece la ciudad.



### 04 JUNIO – ATENAS – CANAL DE CORINTO – MICENAS – EPIDAURO – ESPARTA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)

---

#### Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.

Tras el desayuno, salida temprano hacia la Región del Peloponeso. La primera parada en el famoso Canal de Corinto que facilita el paso del Mar Jónico al Golfo Sarónico.

A continuación, atravesando la Argólida nos dirigimos hacia la antigua ciudad de Micenas. Ciudad homérica de Agamenón, rodeada de murallas ciclópeas, la entrada a la Ciudadela Real se efectúa por la Puerta de los Leones, la

muestra más antigua de escultura monumental de Europa. En el interior veremos las Tumbas Reales, el conjunto del Palacio y el resto de casas de altos dignatarios, así como otras importantes construcciones.



Ya fuera de la Acrópolis de Micenas, visitaremos la monumental tumba abovedada llamada Tumba de Agamenón, donde el arqueólogo Heinrich Schliemann descubrió el famoso Tesoro de Atreo (la máscara de oro se puede admirar junto con el resto del tesoro en el Museo Nacional Arqueológico de Atenas).

**Almuerzo en Micenas**, y, tras el mismo, continuaremos hacia Epidauro, antigua ciudad-estado famosa por su santuario dedicado a Asclepio, en cuyo recinto se encuentre el más famoso teatro del mundo antiguo por su sorprendente acústica. Se compone de una orchestra (la escena) circular de tierra batida de casi 20 m de diámetro, rodeada por gradas en herradura, divididas en dos niveles por un pasillo, el diazoma.

Continuación hacia Esparta atravesando la región montañosa de Arcadia.

Llegada a última hora de la tarde, **cena y alojamiento en el HOTEL MENELAION ESPARTA.**

## 05 JUNIO – ESPARTA – MYSTRAS – ANTIGUA MESENIA – OLYMPIA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)

### **Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Tras el desayuno buffet, salida hacia Mystras. Según se avanza hacia Mystras (a 5 Kms de Esparta), se siente que se va en peregrinación a la Grecia bizantina. Subiendo la colina, la “Kastroporta” (puerta de castillo) invita al visitante a pasear por las callejuelas de esta fortaleza.

El castillo de Mystras fue construido por los francos en 1249, en su intento de dominar el Peloponeso. Sin embargo, la batalla de Pelagonia (1259), catastrófica para ellos, hizo que pasara a manos griegas.

Lo construyó el príncipe franco Guillermo Villehardouin. Levantó torres para sus caballeros, casas, almacenes y patios. Con el paso del tiempo, se fueron construyendo casas en las laderas, bajo el castillo franco, y de esta forma se creó esta ciudad, cuyo destino era convertirse en el centro de cultura y cuna de la última dinastía de los emperadores bizantinos. Las casas tienen dos o tres plantas, con arcos y arcadas imponentes.

A lo largo de los dos siglos de Mystras como capital bizantina de Peloponeso, se construyeron muchas iglesias y monasterios. El primer monumento importante que se encuentra conforme se sube, es la catedral de Ayios Dimitrios.



En el suelo de la iglesia existe un águila bicéfala, símbolo de la dinastía de los Paleólogos, tallada en una losa. Al lado, el trono esculpido. Los frescos de la catedral muestran un resplandeciente cielo. En un ala de la iglesia se alberga el museo.

Hacia el ángulo norte de Mystras se encuentran las dos impresionantes iglesias de Ayia Zeodori y Panayia Odigitria, conocida como Afendiko. Cerca de la puerta más alta del castillo, está la iglesia de Ayia Sofia, mientras en la ladera este se encuentra el Monasterio de la Pandanasa.

El Pandanasa, en la actualidad, es un convento de monjas, la única presencia viva de Mystras. Deambulando por las estrechas callecitas de la ciudad muerta llegas finalmente a Perivleptos, un monasterio construido en la roca, con extraordinarios frescos. Aquí comienza la subida al castillo.

Por todas partes ruinas, muros caídos y torres con entradas derruidas. En frente, un sendero abrupto lleva a la cima. La seguridad que daba este castillo frente a los enemigos permitió a muchos intelectuales, transformar esta ciudad “protegida por Dios” en cuna del Renacimiento. En 1453 los turcos toman Constantinopla y, unos pocos años más tarde

(en 1.460), Mystras corre la misma suerte. La brillante capital del Despotado de Morea, se convirtió en un insignificante pueblo.

### **Tras la visita salida hacia Mesenia y almuerzo.**

Después de la comida, se visitarán las ruinas de la Antigua Mesenia, una ciudad fortificada construida por los ejércitos tebanos, argivos y los exiliados mesenios. El sitio fue elegido por Epaminondas y se extendía sobre la pendiente occidental de la montaña que domina la llanura de Mesenia y culmina en los dos picos de Itome y Eua, el primero servía como acrópolis y fue incluido dentro del sistema de fortificaciones de la ciudad.

La solidez de sus fortificaciones y murallas es tal, que hoy día todavía nos quedan importantes vestigios de su muralla que ejemplifican a la perfección las fortificaciones griegas.

De esta impresionante muralla nos quedan hoy día dos puertas, la del este o puerta de Laconia y la norte o puerta de Arcadia.

Dentro del recinto amurallado podemos identificar el teatro, el estadio, la cámara del consejo, o Buleuterion y el Propylaeum del ágora. Más cercano a la montaña podemos apreciar los cimientos de un pequeño templo.

Finalizada la visita, iniciaremos el camino hacia Olympia.

### **Cena y alojamiento en el HOTEL OLYMPION ASTY**



## **06 JUNIO – OLYMPIA – DELFOS (DESAYUNO. ALMUERZO Y CENA)**

### **Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Después del desayuno buffet se realizará la visita del área arqueológica de Olimpia, sede antigua de la celebración de los Juegos Olímpicos, que datan del año 776 a.C. y continuaron hasta finales del siglo IV.

La reanudación de los Juegos Olímpicos en el año 1896 se celebró en Atenas, aunque la llama olímpica, se origina en el Santuario de Olimpia, donde se enciende de manera solemne según la antigua ceremonia y desde allí recorre el mundo hasta la ciudad organizadora.

Olimpia también fue famosa por ser centro religioso, uno de los santuarios más importantes de la Grecia antigua y por su gigantesca estatua de oro y marfil de Zeus hecha por Fidias, la cual estaba considerada una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo. Cerca del templo, gracias a las excavaciones arqueológicas ha encontrado el taller de Fidias, con numerosas herramientas del escultor.



Visitaremos el Pritáneo (edificio donde se celebraba la ceremonia de proclamación de campeones), el Filipeión, el Templo Dórico Hereon, dedicado a la diosa Hera. En honor suyo se celebraban competiciones especiales de carrera, las Hereas, en las que sólo participaban vírgenes de la región de la Elide. Al suroeste del Hereon se encuentra el Pelopio, altar construido en honor a Pélope, de quien tomó el nombre el Peloponeso. Cerca de él, el Templo Dórico de Zeus.

Fuera del sagrado recinto visitaremos el Boulefterion, la Palestra, el Gimnasio, los Baños, el Estadio y el Museo arqueológico de los Juegos Olímpicos. Al finalizar la visita, almuerzo y salida hacia Delfos.

Atravesaremos la región de Achaia y el nuevo Puente Olímpico, que se construyó para los Juegos Olímpicos del 2004 (es el puente colgante más grande del mundo). Llegada a Delfos.

**Cena y alojamiento en el HOTEL NAFSIKA PALACE**, en la pintoresca localidad de Itea, a 3 Km. De Delfos.

## **07 JUNIO – DELFOS – KALAMBAKA (DESAYUNO, ALMUERZO Y CENA)**

**Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Hoy visitaremos el área arqueológica de Delfos. El Oráculo de Delfos fue un gran recinto sagrado dedicado principalmente al dios Apolo, que tenía en el centro su templo. El emplazamiento situado en el lugar que ocupaba la antigua ciudad de Delfos (que hoy día ya no existe), al pie del Monte Parnaso, en medio de las montañas de la Fócida.

De las rocas de la montaña brotaban varios manantiales que formaban distintas fuentes. Una de las fuentes más conocidas era la Fuente de Castalia, rodeada de un bosquecillo de laureles consagrados a Apolo cerca de esta fuente, se reunían algunas diosas menores del canto y la poesía, llamadas Musas, junto con las ninfas de las fuentes. En estas reuniones Apolo tocaba la lira y las divinidades cantaban.



El Oráculo de Delfos llegó a ser el centro religioso del mundo helénico. Famoso por su oráculo y las profecías de las Pitonisas que aspirando los vapores que brotaban de unas grietas en la tierra entraban en trance pronunciando el Oráculo Divino. Aquí acudían todos los altos mandatarios de las ciudades (Polis) antes de tomar una decisión importante a pedir consejo de los Dioses.

Una cerca sagrada, llamada Peribola, rodeaba todo el enclave del Santuario. En la esquina sur oriental del recinto comenzaba la Vía Sacra pasando por delante de las pequeñas edificaciones llamadas tesoros, el estadio y diversos monumentos, hasta llegar al Templo del Oráculo, Templo de Apolo.

Los llamados tesoros (θησαυρος) eran pequeños templos donde se guardaban los exvotos y las donaciones de las polis que frecuentemente eran muy ricas y valiosas, verdaderas joyas.

En el recinto arqueológico visitaremos el Teatro, el estadio antiguo donde se celebraban los juegos Píticos, el Templo de Apolo y los tesoros de las distintas ciudades.

A continuación, se visitará el magnífico Museo de Delfos, donde se guardan verdaderas maravillas y en especial el famoso Auriga. Tiempo para el almuerzo. Después de comer y atravesando el Monte Parnaso y la llanura de Tesalia, llegamos a Kalambaka.

**Cena y alojamiento en el HOTEL ANTONIADIS.**

## 08 JUNIO – MONASTERIOS DE METEORA – TESALONICA (DESAYUNO Y ALMUERZO)

---

### **Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Hoy subiremos hasta los monasterios para realizar la visita.

**Meteora** es un austero centro monástico desde el siglo XI, el cual constituye no solo un lugar ideal para la oración y para aquel que busca ejercitar la humildad, disciplinar el deseo o relanzar la fe, sino que también es un centro que atrae la atención del visitante, el cual no puede dejar de admirar este singular y único caso de simbiosis de naturaleza y la mano del hombre. Es algo único en su género, las enormes rocas formadas en antiguas eras geológicas sobre las que el hombre ha construido sus monasterios en busca de espiritualidad y que hoy en día invita a la paz y la tranquilidad de quien lo visita.



Lo extraño, majestuoso y misterioso de este lugar llamó a muchos a alejarse del mundo y retirarse aquí, dando origen a los Monasterios de los Meteoros, convertidos con el paso del tiempo en oasis para el espíritu. Efectuaremos una completa visita de este fantástico lugar con sus monasterios suspendidos del cielo, uno de los lugares más interesantes de toda Grecia. En la actualidad de los 21 monasterios solo 6 están habitados. En su interior podemos contemplar bellísimas pinturas al fresco, así como originales iconos creados por los propios monjes que son verdaderas obras de arte. Visitaremos los dos más importantes.

### **Tiempo para el almuerzo.**

Tras el almuerzo nos dirigimos a Tesalónica.

### **Alojamiento en el HOTEL IMPERIAL PLUS – URBAN SMART.**

## 09 JUNIO – PELLA – VERGINA (DESAYUNO Y ALMUERZO)

### Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.

A primera hora de la mañana, salida hacia la población de Pella. Como capital del Reino Macedonio, Pella fue residencia habitual del rey, quien tenía allí su palacio. Otros edificios de esta ciudad macedonia eran el Santuario de Hércules, lugar de reunión del consejo de Macedonia (Sinedrión) y también el Boulefterion, donde se reunía el consejo (Vouli). En Pella, Eurípides estrenó su última obra teatral y Aristóteles impartió sus clases a Alejandro Magno, nacido al igual que su padre Filipo II, en esta ciudad.

En el recinto visitaremos los bloques de edificios que se encontraron tras unas importantes excavaciones y en su museo veremos, entre otros hallazgos, unos hermosos mosaicos de guijarros de una calidad excepcional. A continuación, nos dirigimos a Vergina, la primera capital del Reino de Macedonia, en cuyo recinto se descubrió en 1977-1978 uno de los hallazgos arqueológicos más importantes de Europa. Se trata de las Tumbas Reales, una serie de cámaras funerarias pertenecientes a Filipo II, rey de Macedonia y padre de Alejandro Magno y a varios miembros de la familia real.

Una de las 3 tumbas estaba intacta, con todo el ajuar funerario y muchos otros objetos, además de los propios enterramientos. En la actualidad esta tumba se considera como el mayor tesoro de la antigüedad después de la de Tutankamón y la del Señor de Sipán. Todos los objetos del ajuar funerario se hallan en el lugar original de la tumba, en el Museo Arqueológico de Vergina, a unos 80 km de Tesalónica.

Entre las piezas recuperadas del ajuar funerario se encontraron vasos de plata y bronce, una bella jarra de plata, varias vasijas de bronce, armas y armaduras (espada, escudo, casco de hierro, coraza, quijote, grebas (una de ellas es 3 cm más corta que la otra, se supone de Filipo era ligeramente cojo), cinco cabezas de marfil de unos 3 cm, una se cree que es retrato de Filipo y otra de Alejandro Magno, restos de un canapé



de madera decorado con figuras de oro y marfil en relieve y varios objetos de oro y como curiosidad, una esponja natural fresca y flexible todavía.

Hallaron un sarcófago de mármol y en su interior dos arquetas de oro. La más grande contenía los restos incinerados de un hombre y una corona funeraria con ornamentación de hojas de roble y bellotas, todo de oro. Pesó (con todo lo que tenía dentro) 10 kg.

Su tamaño es de 33x41 cm. Está decorada con un sol, que es el símbolo de los reyes de Macedonia. Los arqueólogos y los historiadores pensaron enseguida que se trataba de la tumba de Filipo de Macedonia y hasta hoy nadie lo ha desmentido.

La segunda arqueta era también de oro y contenía un tejido elaborado en oro y púrpura, del siglo IV a. C., que recubría los huesos calcinados de una mujer. Había también una extraordinaria diadema de oro con adornos en espiral, flores, palmetas, rosas y abejas. Y otra corona funeraria, también de oro, compuesta por hojas de mirto.

La parte superior de la fachada de esta tumba tiene un friso pintado que representa una escena de caza, algo bastante inusual. Son dos jinetes y se cree que pueden ser Alejandro Magno y su padre Filipo.

**Finalizada la visita, almuerzo y regreso a Tesalónica.**

## 10 JUNIO - VISITA A LA CIUDAD DE TESALÓNICA (DESAYUNO)

---

**Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Salida para visitar Tesalónica, la capital de Macedonia, fundada en el año 315 a.C. por el rey macedonio Casandro.

Al comienzo del cristianismo, esta ciudad desempeñó un papel muy importante por las comunidades cristianas que fueron surgiendo. En el año 54, el apóstol Pablo llegó a la ciudad a predicar el cristianismo y fue donde escribió dos



importantísimas epístolas a los Tesalonicenses. Visitaremos la iglesia de Santa Sofía, principal iglesia de la ciudad, del siglo VIII, con una impresionante ornamentación de mosaicos y maravillosos capiteles sobre sus columnas.

La iglesia de San Demetrio, construida en el año 500 sobre el sepulcro del santo, protector de la ciudad. Fue reconstruida de forma maravillosa después de su casi completa destrucción, descubriéndose entonces la interesante cripta del siglo XI.

A continuación, visitaremos la parte alta de la ciudad, el Eptapirgion, fortaleza que dominaba la ciudad con sus murallas que prácticamente llegaban hasta el propio puerto. Pasaremos por el Arco de Galerio y descenderemos hacia el paseo marítimo hasta la Torre Blanca, emblema de la ciudad. Antiguamente se usó como cárcel.



Seguimos nuestra visita con el **Museo Arqueológico**, importante museo que alberga sobre todo hallazgos de Derveni, de la Calcídica, esculturas y mosaicos. Seguimos con la visita al **Museo Bizantino**, que se encuentra cerca, este museo es quizás el más importante en su género de toda Grecia.

**Tarde libre.**

## **11 JUNIO - TESALÓNICA – DION – VOLOS (DESAYUNO Y ALMUERZO)**

**Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Tras el desayuno buffet, nos dirigimos hasta Dion, a los pies del Monte Olimpo. Se trataba de la ciudad más sagrada para el pueblo macedonio y su principal centro religioso. En sus proximidades se encuentra un importante Santuario de Zeus Olímpico. En la época de esplendor del Reino Macedonio se Instauró una fiesta de nueve días que comprendía concursos atléticos y dramáticos en honor a Zeus y a las musas. En las recientes excavaciones arqueológicas se han encontrado importantísimos hallazgos, templos, talleres y viviendas y se creó un parque arqueológico de gran importancia.

**Tras la visita, nos dirigiremos a la ciudad de Volos para el almuerzo.**

Volos es una ciudad situada en el centro del territorio continental griego, a unos 326 km al norte de Atenas y 215 km al sur de Tesalónica. Es la capital de la prefectura de Magnesia.

Construida en el punto más profundo del Golfo Pagasítico y al pie del monte Pelion, es la única salida hacia el mar de Tesalia, la región agrícola más grande del país.



Volos es uno de los mayores puertos comerciales de Grecia, tiene 160.000 habitantes e incluye las municipalidades de Volos, Nea Ionia y Yolcos, y otras pequeñas comunidades suburbanas. La economía de la ciudad se basa en la manufacturación, los servicios y el turismo. La Volos moderna está construida sobre las viejas ciudades de Yolcos, Demetrias y Pagasae. Demetrias fue establecida por Demetrius Poliorcetes, rey de Macedonia. Yolcos fue la patria del héroe Jason, quién navegó hasta el Mar Negro en Colchis acompañado por los Argonautas en su aventura en busca del Vello de oro.

**Tarde libre y alojamiento en el HOTEL DOMOTEL XENIA VOLOS.**

## **12 JUNIO - VOLOS – MONTE PELION – ATENAS (DESAYUNO)**

**Desayuno buffet y alojamiento en el hotel.**

Tras el desayuno, visita del Museo Arqueológico de Volos, situado en el barrio de Dimini. Recientemente en esta área, los arqueólogos han encontrado las ruinas de la antigua ciudad de Yolcos, donde se sigue excavando. De Yolcos salió, sobre el 1.300 a.C, el barco Argo con Jason y los 50 Argonautas para la lejana Colchida para traer el símbolo de la riqueza y del bienestar: el Vello de Oro. Junto con el Vello de Oro, Jason se trajo a su esposa Medea, hija del rey Aiti y nieta de Helios (Sol), princesa de Aias y más tarde reina de Yolcos.

Tras la visita se continuará el camino hacia el Monte Pelion, donde se realizará una ruta paisajística pasando por pueblos tan espectaculares como Tsagarada, Makrinitza, Kissós, Portaria etc. Según la mitología griega, era el hogar de los centauros, especialmente de Quirón quien habitaba en su cumbre y donde educó allí a Jasón y otros héroes.



Toda la montaña está cubierta por bosques, llena de cultivos de manzanas y aceitunas. Como curiosidad hay que decir que en todas las plazas de los pueblos hay árboles, pero ninguno puede superar la reputación del enorme árbol de 1000 años, ubicada en el pueblo de Tsagarada, el tronco tiene un diámetro de 14 metros y ofrece su sombra a la plaza entera.

Tras la visita tiempo libre para el almuerzo (libre), y continuación del viaje hasta Atenas.

**Alojamiento en el HOTEL ACROPOLIAN SPIRIT.**

### **13 JUNIO - ATENAS - BILBAO - SAN SEBASTIÁN (DESAYUNO)**

---

**Desayuno buffet y traslado al aeropuerto.**

Tras el desayuno buffet en el hotel, traslado al aeropuerto para salir en vuelo directo de Aegean Airlines a las 14,20 con destino Bilbao.

Llegada a las 17,00 (hora local) y traslado en bus hasta San Sebastián.

Llegada sobre las 19,00 a la Estación de Autobuses y fin de nuestros servicios.

# GRECIA

## GRAN TOUR DE GRECIA

### GRUPO 15 PERSONAS:

Precio por persona en habitación doble:

**2.666,00€** (incluye tasas de aeropuerto)

Precio por persona en habitación individual:

**3.230,00€** (incluye tasas de aeropuerto)

### GRUPO 20 PERSONAS:

Precio por persona en habitación doble:

**2.080,00€** (incluye tasas de aeropuerto)

Precio por persona en habitación individual:

**2.945,00€** (incluye tasas de aeropuerto)

### **ESTE IMPORTE INCLUYE:**

- Todos los servicios descritos en el itinerario
- Vuelos en clase turista, ida y vuelta, Aegean Airlines
- Hoteles indicados
- Traslados y excursiones en privado con guía privado de habla hispana
- Almuerzos y cenas detallados en el itinerario
- Agua incluida en almuerzos y cenas
- Entradas a monumentos y museos incluidos
- Acompañamiento del grupo por personal de nuestra organización (para un grupo mínimo de 15 personas)
- Tasas en los aeropuertos
- Tasas turísticas en hoteles
- Seguro especial de viaje (enfermedad, accidente y equipaje) y de anulación.

**ESTE IMPORTE NO INCLUYE:**

- Cualquier tipo de extra efectuado fuera de este itinerario
- Bebidas alcohólicas en comidas
- Propinas

**NOTAS IMPORTANTES:**

1. Este importe está calculado para un grupo mínimo de 15 personas, con el cambio del dólar/euro al día de la fecha, pudiendo sufrir variación por fluctuación en los cambios de moneda o aumento de las tarifas y/o tasas aéreas y carburante.
2. Los horarios de los vuelos previstos para este recorrido pueden variar a lo largo de la temporada, por lo que se puede prever algún posible cambio en el itinerario, intentando mantener siempre los mismos días de duración del viaje.
3. Para este viaje es imprescindible el DNI en vigor.
4. No se precisa ningún tipo de vacuna.
5. TEMA COVID -19 DE MOMENTO NO SE REQUIERE CERTIFICADO NI PCR.

**INSCRIPCIONES:**

***En el momento de la inscripción, deberá efectuarse un depósito de 800 Eur por plaza, junto con la fotocopia del pasaporte. MIENTRAS NO SE EFECTÚE EL DEPÓSITO, LA PLAZA NO QUEDARÁ CONFIRMADA.***

***EL RESTO DEL IMPORTE, DEBERÁ ABONARSE ANTES DEL 05 DE MAYO.***

***Llevamos incluido un seguro de anulación. A pesar de llevarlo incluido, simplemente para su información, les detallamos la relación de los gastos aéreos y terrestres:***

**GASTOS DE CANCELACIÓN:**

***- Del 15 febrero al 01 marzo: 200 Eur por persona***

***- A partir del 02 de marzo: 400 Eur por persona***

**San Sebastián, diciembre 2022**